



# Dachy z trwałej skały



Nowa Zelandia kojarzy się nam wszystkim z zielonymi, rozległymi pejzażami, gdzie nie ma kominów fabrycznych, tylko co pewien czas błyszczą w słońcu malownicze domki. Mało który z nich jest pokryty innym dachem niż ten wyprodukowany przez AHI Roofing. AHI Roofing to nie tylko wiodący producent pokryć dachowych w Nowej Zelandii, ale i na całym świecie, należący do koncernu Fletcher Building Company. W Polsce obecny od 15 lat. Atutem dachówek ceramiczno-metalowych AHI Roofing jest miejsce, gdzie są produkowane, czyli Nowa Zelandia. To z nowozelandzkich skał wydobywa się kruszywo, którym posypuje się blachę. Jest ono najskuteczniejszą warstwą ochronną i naturalną „zaporą” dla agresywnego środowiska, które najczęściej powoduje starzenie się powłok zabezpieczających blachę. Kruszywo bardzo skutecznie wycisza upadające krople deszczu, a także chroni panele przed uszkodzeniami w czasie transportu i montażu, wyklucza ryzyko zarysowania powierzchni panelu podnosząc jednocześnie walory estetyczne dachu. Dodatkowo kruszywo powoduje bardzo łagodne załamanie światła i przyjemny odbiór koloru. Matowa i porowata powierzchnia sprawia, że dach pokryty tymi dachówkami nie nagrzewa się do bardzo wysokich temperatur. Dachówki AHI Roofing dostępne na rynku polskim w trzech odmianach GERARD®, CORONA® i SENATOR® wykonane są z najwyższej jakości blachy stalowej. Dzięki szczególnemu doborowi surowców i technice produkcji wciąż udoskonalanej od połowy XX wieku dachówki AHI Roofing objęte są, najdłuższą w tej branży, pisemną gwarancją – 50 lat. Dachówki te występują w 11 naturalnych kolorach, co pozwala na swobodne harmonizowanie kolorystyki dachu z kolorem elewacji, stolarki i otoczenia.



Dachówka SENATOR® to niepowtarzalne połączenia kolorów oraz intrygujący kształt, daje pełny efekt ekskluzywności i oryginalności, wybierana jest przez klientów ceniących wyszukaną angielską elegancję a także wyjątkową harmonię dachu i elewacji budynku.



Dachówka CORONA® natomiast do złudzenia przypomina gont drewniany. Jak twierdzi wielu zakopiańskich architektów, a co potwierdza szereg współcześnie zbudowanych budynków w Zakopanem, jest obecnie najkorzystniejszym pokryciem zastępującym tradycyjny gont.



Dachówka GERARD® to z kolei tradycyjny kształt dachówki ceramicznej – marsylki. W przypadku, gdy wykonuje się nadbudowę istniejącego budynku lub wymianę ciężkiego zniszczonego pokrycia na nową dachówkę GERARD® wspaniale dopasowuje się do tradycyjnej architektury. Bardzo popularna w starych częściach wielu miast Polski.

