



■ Parapety zewnętrzne i wewnętrzne

Małgorzata Cuch

Montaż parapetów to już prawie koniec budowy domu. Ale że to ważne detale – zarówno we wnętrzach, jak i w elewacjach – warto przedtem dowiedzieć się, co mamy do wyboru.

Co pod oknem?

Warto wybrać parapety z dobrego, trwałego materiału, odpowiednie do rodzaju pomieszczeń, planowanego wystroju wnętrza, a zewnętrzne – pasujące do elewacji.

Parapety, zwane też podokiennikami, osadza się po zamontowaniu okien. **Miejsce osadzenia parapetu to potencjalny mostek termiczny, zatem każdy taki mostek należy ograniczyć do minimum przez odpowiednie wykonanie montażu.**

Parapety zewnętrzne

Główną funkcją podokienników zewnętrznych jest ochrona przed zawilgoceniem fragmentu muru pod oknem. W tym celu nadaje się im nachylenie pod kątem ok. 5° w kierunku zewnętrznym i wysuwa je ok. 5 cm poza lico ściany, a zewnętrzną krawędź formuje się w tzw. kapinos, po którym woda skapuje, nie zaciekając pod spód parapetu i na ścianę.

Parapety zewnętrzne mogą zdobić elewację, czego nie dało się powiedzieć o stosowanych do niedawna parapetach z ocynkowanej blachy stalowej. Wprawdzie były tanie i dobrze

spełniały swoją funkcję (dopóki nie uległy korozji), ale wszędzie wyglądały podobnie siermiężnie. Obecnie wybór materiałów na parapety jest naprawdę duży.

Stal

Powlekana lub ocynkowana blacha stalowa to najtańszy i w dalszym ciągu najbardziej popularny materiał na parapety zewnętrzne. Zazwyczaj jest pokryta lakierem dekoracyjnym, dostępnym w różnych kolorach. Parapety mogą mieć szerokość do 40 cm i długość do 6 m. Najczęściej zamawia się je na wymiar. Na podokienniki najczęściej stosowanej długości (do 2 m) używa się blachy grubości 0,55–1 mm. Do parapetów blaszanych można dokupić elementy do wykończenia brzegów, dostosowane do różnych ścian.

Aluminium

Parapety z blachy aluminiowej są grubsze (1,2–2 mm), ale droższe od stalowych. Mogą być pokryte lakierem w różnych kolorach lub anodowane. **Aluminium jest odporne na czynniki atmosferyczne. Koroduje w znacznie mniejszym stopniu niż stal, ale ma większą od niej wydłużalność termiczną, dlatego parapety aluminiowe powinny być około 1,5 mm krótsze niż szerokość ościeża, które mają przykrywać i wyposażone w zakrywające brzegi zaciskane końcówki.** Parapety można zamawiać na wymiar. **Dłuższe niż 3 m przecina się i następnie zespala aluminiowym złączem.**

Kamień naturalny

Kamiennie parapety zewnętrzne wykonuje się przede wszystkim z granitu, czasami także

Parapet zewnętrzny powinien być nachylony pod kątem ok. 5° w kierunku zewnętrznym i wysunięty ok. 5 cm poza lico ściany



fol. Dekora

▲ Dobry efekt daje zestawienie parapetu i okna z tego samego materiału lub w tym samym kolorze, choć oczywiście nie jest to regułą

z piaskowca. Są trwałe i odporne na działanie czynników atmosferycznych. Kamień naturalny może mieć bardzo różną teksturę i kolor, a jego powierzchnia może być wynikiem różnej obróbki: polerowana, szlifowana, matowiona, młotkowana oraz łupana.

Ceramika

Na parapety zewnętrzne można też użyć specjalnych klinkierowych kształtek parapetowych lub płytek ceramicznych szklawionych (pełnych lub drążonych). Obydwa materiały są nienasiąkliwe i odporne na działanie czynników atmosferycznych.

Żywica epoksydowa

Z żywicy zbrojonej włóknem szklanym wykonuje się na wymiar wytrzymałe, odporne na korozję parapety. Ich powierzchnia pokryta



fol. Oknoplast Kraków
fol. MS więcej niż OKNA



fol. MS więcej niż OKNA

jest teflonem. Dostępne są także w wersji do nakładania na stare parapety (mają wówczas dłuższy kapinos).

PVC

Parapety produkuje się z twardego lub piankowego PVC. Ich wymiary są bardzo zróżnicowane. Są trwałe, odporne na korozję i działanie związków chemicznych (kwaśne deszcze). Produkuje się do nich akcesoria dodatkowe, tj.: łączniki, zaślepki i wypełnienia narożników. Powierzchnia pokryta jest laminatem, który może mieć dowolny kolor.

Parapety wewnętrzne

Wspomagają mieszanie się ciepłego powietrza z chłodnym, zatrzymują też kurz unoszący się z grzejnika. Brak parapetów wewnętrznych nie

▲ Kształtki ceramiczne. Mają różne wymiary i dostępne są w kilku kolorach: od żółtego i czarnego poprzez odcienie brązów, aż po szary

jest błędem, ale w domu mieszkalnym trudno byłoby to zaakceptować: bez wykończenia trwałe i łatwe do mycia materiałem powierzchni ścian pod oknami szybko by się brudziły. Materiał podokiennika warto zatem dobierać z uwzględnieniem przeznaczenia pomieszczenia: w gabinecie czy sypialni parapety mogą być drewniane, w pralni czy łazience – lepiej wybierać materiały odporne na wodę i stosowane w łazienkach środki czystości.

Parapety wewnętrzne są dość ważnym detailem wystroju wnętrza, ale z ich ekspozycją lepiej nie przesadzać. Warto dobrać je tak, by zbytnio nie zwracały uwagi, a więc dopasować je do stylu wnętrza.

Kuchnia. Jeśli parapet ma pełnić funkcję dodatkowego blatu, powinien być odporny na zarysowania, wodę i wilgoć oraz na działanie preparatów czyszczących i środków spożywczych.

Odpowiedni będzie tu parapet z granitu, konglomeratu marmurowego, kamienia syntetycznego i kompozytów.

Łazienka. Tu parapet powinien być wykonany z materiału odpornego na wodę i niechłonącego wilgoci, a także odpornego na kwasy zawarte w przeznaczonych do łazie-

▶ Nakładki parapetowe

Nakładki umożliwiają zmianę wyglądu starych parapetów, które są wprawdzie powierzchnio zniszczone albo po prostu brzydkie, ale pewnie osadzone w ścianie i same zachowały dostateczną wytrzymałość (np. nie są to parapety drewniane, które spróchniały w wyniku długotrwałego zawilgocenia). Zastosowanie nakładek jest możliwe, jeśli stare pa-

rapety mają grubość nieprzekraczającą 5 cm, a szerokość nie większą niż 38 cm.

Montaż nakładki można zlecić specjalście lub wykonać samodzielnie. Należy zacząć od obmierzenia wnęki okiennej, a następnie dobrać nakładkę do odpowiednich wymiarów. Następnie na stary parapet nakłada się klej montażowy i nasuwa nakładkę, po czym styki wypełnia silikonem. Później na boki parapetu wkleja się zaślepki.



fol. Profile VOX

nek środkach do usuwania osadów z kamienia. Najlepsze są więc **kompozyty i płytki ceramiczne**.

Salon. Wybierając parapety do salonu, oceniamy głównie ich wygląd. Cenione są tu parapety z materiałów naturalnych: kamienia czy drewna, a w tańszej wersji – materiałów imitujących naturalne: konglomerat marmurowy, kamień syntetyczny, postforming i soforming.

Pomieszczenia gospodarcze. W takich pomieszczeniach można zastosować parapety z tańszych materiałów: PVC, akryl, laminaty.

Kamień

Z kamieni naturalnych na parapety stosuje się głównie granit i marmur. Mogą mieć powierzchnię szlifowaną lub polerowaną. **Najbardziej trwałe i odporne na wilgoć oraz zabrudzenia jest granit. Bardziej dekoracyjny jest marmur, ale w przeciwieństwie do granitu wymaga zabezpieczenia specjalnym impregnatem** (impregnację ową trzeba powtarzać, co jest kłopotliwe), bo nawet woda może pozostawić na nim plamę. Jest podatny na uszkodzenia, zwłaszcza w czasie transportu i montażu.



▲ Podokiennik z kamienia można dopasować niemal do każdego wnętrza, bo ilość dostępnych kolorów, układów żyłek oraz sposobów ich wykończenia jest bardzo duża

Konglomerat marmurowy

Materiał ten produkowany jest z kruszywa marmurowego spojonego lepiszczem z żywicy poliestrowej. Dzięki zawartości naturalnego kruszywa przypomina marmur, ale **parapety konglomeratowe są kilkakrotnie tańsze od marmurowych**. Ponadto są nienasiąkliwe, odporne na uderzenia i niewrażliwe na za-



▲ Parapet z konglomeratu marmurowego z tzw. noskiem (krawędzią zagiętą do dołu) o szerokości 2,5 cm, odpowiedni do kuchni

plamienia spowodowane środkami chemicznymi stosowanymi w gospodarstwie domowym. Mogą być barwione na dowolny kolor.

Kamień syntetyczny

Jest to tworzywo wytwarzane z mieszaniny piasku kwarcowego i mączki dolomitowej z dodatkiem żywic poliestrowych i pigmentów. Wyglądem przypomina marmur lub granit, ale jest od nich lżejszy. Kamień syntetyczny ma gładką powierzchnię i jest odporny na uderzenia, działanie wody i większości środków chemicznych stosowanych w gospodarstwie domowym, dzięki czemu **nie powstają na nim plamy**.

Kompozyty

Są to tworzywa składające się z wodorotlenku glinu, spoiwa z żywicy oraz z pigmentów. Parapety z nich wykonane są wytrzymałe na uderzenia, lecz **łatwo je porysować**.

Płytki ceramiczne

Są odporne na wilgoć i łatwe do utrzymania w czystości. Można dobrać je tak, by harmonizowały z glazurą i terakotą, którymi wykończone są ściany i podłoga w łazience. Okładziny z płytek będą służyć przez długie lata, jeśli na styku płytek z oknem zastosujemy wypełnienie z materiału o trwałej elastyczności (krucho bardzo szybko popęka i zacznie wypadać z powodu odkształceń termicznych okna).

Drewno

Dawniej na parapety używano się grubych i szerokich desek dębowych, modrzewiowych czy jesionowych, ale obecnie parapety wykonuje się głównie z drewna klejonego: sosnowego, bukowego, ewentualnie dębowego. **Drewno klejone jest odporniejsze na zmiany temperatury oraz wilgotności i dlatego nie pęka się tak jak drewno lite**. Drewniane parapety mają frezowane krawędzie i są wykańczane woskiem lub lakierem bezbarwnym



▲ Parapet z marmuru syntetycznego w kolorze białym, o zaokrąglonych brzegach. Podczas użytkowania nie wymaga konserwacji. Jest trwały i bardzo estetyczny



▲ Drewniane parapety są chętnie stosowane. Bardzo dobrze wyglądają w połączeniu z drewnianym oknem



▲ Podokienniki z drewna klejonego, malowane farbami wodorozcieńczalnymi: kryjąca (a), lazurowa (b, c)

(nawet najlepszy lakier łatwo porysować do niczkami).

Postforming i softforming

Są to płyty z warstwą nośną z materiału drewnopodobnego (najczęściej płytą wiórową), z wierzchu oklejone laminatem lub powlezione melaminą, a od spodu pokryte papierem przeciwpędnym. Od strony pomieszczenia parapet ma krawędź zagiętą do dołu (postforming) lub doklejoną końcówkę o wybranym kształcie i kolorze (softforming). Warstwa wierzchnia może mieć nadruk imitujący drewno, kamień lub płytki ceramiczne, a jej wykończenie może być matowe, półmatowe lub z połyskiem.

▶ Zasady montażu parapetów wewnętrznych

Osadzenie parapetów wewnętrznych najlepiej zlecić firmie, która montuje okna. Montaż podokiennika z drewna można też zlecić stolarzowi lub parkieciarzowi, a z kamienia lub konglomeratu – glazurnikowi. Parapety można montować zarówno przed zakończeniem robót tynkarskich, jak i po ich zakończeniu. Oto najważniejsze zasady montażu:

- **Przestrzeń między ościeżnicą okna a ścianą poniżej należy uszczelnić poliuretanową pianką montażową.** Niewłaściwe jest zastępowanie pianki zaprawą, gdyż wtedy wypełnienie to stanie się mostkiem termicznym wychładzającym parapet.
- **Krawędź parapetu powinna być wsunięta pod ościeżnicę okna na głębokość min. 1 cm.** Nieco gorszym rozwiązaniem jest osadzenie parapetu na styk z ościeżnicą (miejsce styku należy wypełnić masą uszczelniającą).
- **Dobrze jest zaklinować parapet w otworach głębokości 3–5 cm wyciętych w ścianach,** jeśli jednak opiera się na szerokim pasie muru, nie jest to konieczne i wówczas najlepiej przymocować go klejem.
- **Najlepiej, gdy odległość między parapetem i grzejnikiem wynosi 10–20 cm;** parapet powinien być na tyle wysunięty, by całkowicie przysłaniał grzejnik (jeśli odległość ta jest mniejsza, parapet nie powinien przysłaniać grzejnika).

PVC

Parapety produkuje się z twardego PVC o przekroju komorowym. Ich zaletą jest odporność na wilgoć, lecz **pod wpływem podwyższonej temperatury mogą się pofalować,** dlatego nie powinno się ich umieszczać **w odległości mniejszej niż 15 cm od grzejnika.** Podokienniki z PVC najczęściej są wy-

kończone laminatem dostępnym w różnych kolorach. Wykończenie może imitować drewno lub kamień.

Akryl

Parapety wytwarza się z masy akrylowej z wypełniaczami. Są bardzo twarde, nie odbarwiają się i są odporne na działa-



Parapet z płyty drewnopochodnej z krawędzią zagiętą do dołu (postforming) i wykończeniem imitującym drewno

nie większości stosowanych w gospodarstwie domowym środków chemicznych, dzięki czemu **nie powstają na nich plamy.** **Uszkodzoną powierzchnię podokiennika można zeszlifować** (to ważne w pomieszczeniach gospodarczych, bo wszelkie powierzchnie, na które się coś odkłada czy odstawia, bywają narażone na rozmaite uszkodzenia).

Laminaty

Składają się z dwóch warstw: spodniej – z maty szklanej z dodatkiem żywicy poliestrowej i górnej – z żelkotu – materiału o dużej elastyczności i połysku, produkowanego z nienasyconej żywicy poliestrowej. Krawędź parapetu jest zagięta do dołu na odcinku 45–60 mm. Części boczne są zamknięte zaślepkami (zwykle tylko na pewnym odcinku). ■

INFO RYNEK - Ile kosztują parapety?

WEWNĘTRZNE

Profile VOX
model: PWP, botticino light
wymiary: grub. – 4 cm,
szer. – 30 cm
materiał: PVC



49 zł/m

Sokółka
model: Parapet drewniany
wymiary: grub. – 3,2 cm, szer. – 15 cm
materiał: drewno meranti



178 zł/m

Helopal
model: Fenorm helolit 53 orzech
wymiary: grub. – 1,7 cm,
szer. – do 80 cm, dł. – do 405 cm
materiał: drewnopodobna płyta V100,
laminowana



360 zł/m²

WEWNĘTRZNE

MS więcej niż OKNA
model: Rein Forest Green
wymiary: grub. – 2 / 3 cm,
maks. dł. – 220 / 240 cm*
materiał: marmur



750/1049*** zł/m²**

Nemezis
model: Linea
wymiary: grub. – 1,5 cm,
szer. – 20 / 25 cm
materiał:
do wyboru marmur lub granit syntetyczny



340 zł/m²

Helopal
model: Helopal Exclusive 317
wymiary: grub. – 1,7 cm,
szer. – do 70 cm, dł. – do 360 cm
materiał: mączka marmurowa (80%) i żywice naturalne (20%)



668 zł/m²

– ceny brutto –

PRZYDATNE ADRESY

HELOPAL 25 757 77 80 www.helopal.com.pl
JUAN 22 569 50 70 www.juan.pl
MS WIĘCEJ NIŻ OKNA 59 842 67 00 www.ms.pl

NEMEZIS 86 218 32 84 www.nemezis.pl
PROFILE VOX 61 892 81 01 www.profile.vox.pl
SOKÓŁKA OKNA I DRZWI 85 722 02 11 www.sokolka.pl