

fot. SOKÓŁKA



DRZWI WEWNĘTRZNE

Drzwi nie tylko na pokaz

Wewnętrzne, nie muszą mieć wzmocnień czy kilku zamków. Zamykają pomieszczenia, pozwalając domownikom zachować intymność. Ale nie jest to ich jedyne zadanie, mogą dużo więcej, np. przeszklone mogą doświetlić ciemne wnętrza, a efektownie wykończone będą oryginalną dekoracją.

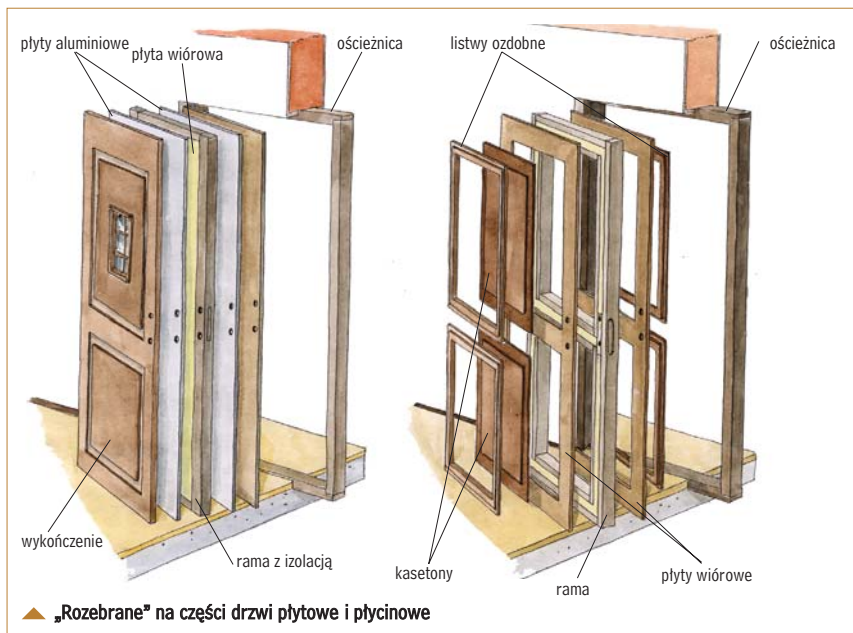
■ JOANNA DĄBROWSKA

Zaleca się, by drzwi wewnętrzne kupować dopiero w momencie, gdy skryształuje się koncepcja wykończenia wnętrza. Bo z czego by one nie były wykonane i jakie dzięki temu miały parametry – oczekuje się od nich przede wszystkim – wyglądu. I tu może pojawić się problem, gdyż na niektóre wymarzone

modele można czekać nawet pół roku. Ci którzy doświadczyli takich terminów złośliwie polecają zamawianie drzwi wraz z rozpoczęciem budowy domu. Ale wtedy możemy jeszcze nie wiedzieć czego chcemy i potrzebujemy. A łatwiej ustalimy czego potrzebujemy, gdy dowiemy się jakie mamy możliwości.

JAKIE MATERIAŁY

Drzwi wewnętrzne najczęściej wykonane są z drewna, litego lub klejonego warstwowo. To drugie jest bardziej popularne, głównie ze względu na niższą cenę i bardzo wysokie parametry techniczne drzwi, wysoką wytrzymałość i odporność na paczzenie się. Najczęściej stosowane gatunki drewna to: sosna, dąb, buk, mahoń i jesion. Znacznie tańsze są drzwi wykonane z płyt drewnopochodnych – gładkich lub tłoczonych płyt wiórowych albo pilśniowych – zwykłych, MDF i HDF. Najczęściej wykorzystuje się płyty MDF (twarde) i HDF (bardzo twarde). Różnią się one sposobem wytwarzania oraz gęstością. Im wartość ta większa, tym materiał trwalszy i drzwi mniej się paczą. Oba rodzaje płyt są lżejsze od litego drewna i bardziej od niego odporne na pęknięcie oraz rozszczepianie. Coraz bardziej popularnym materiałem staje się szkło. Najczęściej tafle szkła montuje się w wąskich aluminiowych lub drewnianych ramach. Można również kupić drzwi szklane bezramowe, wówczas tafle szkła umieszcza się jedynie w zawiasach i tzw. pochwyce, stosowanym zamiast klamki. Aby takie drzwi były bezpieczne, wykonuje się je ze szkła hartowanego lub klejonego. W przypadku zbitcia, szkło hartowane rozsypie się na kawałki



o nieostrzych brzegach, a folia zabezpieczająca szkło klejone zapobiegnie rozsypaniu się szyby na kawałki.

NIUANSE KONSTRUKCJI

Skrzydło drzwiowe może mieć konstrukcję płytową lub plynową. Drzwi **płytowe** wykonane są z jednolitej płyty z materiałów drewnopochodnych lub częściej z ramy drewnianej pokrytej cienką płytą. Nieco inaczej zbudowane są drzwi **plynowe** – skrzydło takich drzwi składa się z dwóch elementów: ramy i jej wypełnienia, czyli plyn. Rama najczęściej wykonana jest z drewna litego lub klejonego warstwowo, a plyn z drewna litego, sklejki, tworzyw sztucznych lub szkła. Plyn mogą mieć różne kształty i wymiary. Można również kupić rozwiązanie pośrednie,

czyli drzwi płytowo-plynowe. W takich skrzydłach na drewnianą ramę, nakłada się płytę drewnopodobną z tłoczeniami w kształcie plyn. Jedne i drugie mogą być przylgowe i bezprzylgowe. Te pierwsze mają specjalne pionowe wycięcia na krawędziach skrzydeł, które zwiększają powierzchnię przylegania ich do ościeżnicy. Drzwi bezprzylgowe takich wycięć nie mają. Równie ważna jest **ościeżnica (futryna)**. Najlepiej kupować ją razem ze skrzydłem. Najwygodniej jest kupić ościeżnicę regulowanej szerokości, od 7,5 do 9,5 cm lub od 9,5 do 11,5 cm, dzięki czemu można dopasować je do każdej grubości ściany. Większość drzwi zawieszają się na dwóch zawiasach, w tych cięższych powinien być jeszcze trzeci pośrodku. Jakość zawiasów i ich zamocowanie wpływają na

Drzwi składane jak harmonijka bardzo dobrze sprawdzają się w wąskich pomieszczeniach ▼



foto. MARLEY

Drzwi wykonane w całości ze szkła to propozycja idealna dla nowoczesnych wnętrz ▼



foto. GLASPOL

BY DOBRZE KUPIĆ

Zanim zdecydujemy, które drzwi wybrać, sprawdzimy, co wliczone jest w ich cenę.

- Pierwsza rzecz to ościeżnica. Niektóre firmy oferują ją w komplecie ze skrzydłem. To plus, bo będzie w tym samym kolorze. Takie ościeżnice są jednak zwykle standardowej szerokości i nie do każdej ściany pasują. Jeśli mamy grube mury, potrzebna będzie szersza lub regulowana, a to dodatkowy wydatek (przewyższający czasami cenę samych drzwi). Podobnie, gdy mamy starą, metalową framugę i nie chcemy wykuwać jej ze ściany. Na rynku są dostępne nakładki, ale za nie też trzeba zapłacić dodatkowo. Wtedy lepiej kupić drzwi z odpowiednią ościeżnicą u przedstawiciela firmy, niż w markecie płacić za komplet, z którego część się nie przyda.

- W przypadku drzwi przeszklonych ważne jest, jakie szkło producent oferuje w standardzie. Często na folderach widzimy piękne, szklane tafle, za które jednak trzeba dopłacić. W cenie podstawowej dostajemy zupełnie inne, już nie tak atrakcyjne. Zwracajmy uwagę na liczbę zawiasów (lepsze drzwi mocowane są na trzech, więc nie opuszczają się tak łatwo), czy w cenę skrzydła wliczona jest wkładka patentowa (zamek na klucz), blokada do drzwi łazienkowych.

- Najczęściej cena drzwi obejmuje skrzydło z zawiasami i zamkiem. Za klamkę, sztyld i futrynę trzeba zapłacić dodatkowo. Najwygodniej wszystkie elementy kupić w jednym miejscu. Choć zdecydowanie największy wybór klamek znajdziemy w marketach budowlanych. Dystrybutorzy drzwi na ogół mają asortyment tylko jednego lub dwóch producentów okuć i – obowiązkowe w łazience – wywietrzniki.

- Sprawdźmy termin realizacji zamówienia.

trwałość oraz komfort eksploatacji drzwi. Zawiasy bowiem muszą udźwignąć ciężar skrzydła, od nich też zależy, czy z łatwością drzwi będą się otwierały i czy w czasie otwierania nie będą skrzypiały. Niektóre zawiasy pozwalają na korygowanie wysokości zawieszenia skrzydła względem ościeżnicy. Stosując specjalne okucia, można tradycyjne skrzydła za-



foto. AUSTRÖFLAMM



foto. NATURA

▲ Drzwi dwuskrzydłowe (pełne lub przeszklone) zajmują sporo miejsca, ale pozwalają otworzyć przestrzeń pomiędzy pomieszczeniami

DO PARY Z DRZWIAMI

Warto dobrać odpowiednie klamki. Dla tych, którzy przywiązują wagę do pięknego detalu to istotny szczegół wykończenia wnętrza. Nie rzuca się w oczy,

lecz z użytkownikami pozostaje w codziennym, bliskim kontakcie. Stąd ich kształty przyjazne dla dłoni i eleganckie.

Wybierać możemy spośród nowoczesnych – wykonanych z tworzyw sztucznych, lub tradycyjnych – mosiężnych, rzadziej aluminiowych. Można też kupić modele łączone ze szkłem, drewnem lub kolorową żywicą. Powierzchnia klamki może być błyszcząca lub matowa, niklowana, patynowana,

a nawet pozłacana. W zależności od stylu wnętrza możemy dopasować modele stylizowane na stare, bogato zdobione lub bardzo nowoczesne, proste kształty. Przy wyborze tych sztucznych akcesoriów należy zwrócić uwagę na ich konstrukcję. Dobre mają sprężyny po obu stronach, dzięki czemu „nie opadają” w miarę użytkowania, co również chroni zamek. Mocuje się je na specjalnych nitach, więc nie ma obaw, że klamka zostanie nam w ręku po zamknięciu drzwi.

Odmianą klamek są gałki, oferowane również w „różnych kolorach i stylach”.



foto. IMPEXMEBEL

montować jako wahadłowe. W drzwiach wahadłowych obrót skrzydła względem osi pionowej, przechodzącej przez boczną krawędź, jest możliwy w obie strony. Takie drzwi zamykają się samoczynnie.

WYKOŃCZENIE POWIERZCHNI

W zależności od materiału, z jakiego drzwi zostały wykonane mogą być wykończone na kilka różnych sposobów. Drzwi drewniane zwykle wykańcza się tak, aby zachować naturalny rysunek słoju drewna, malując je bezbarwnym lakierem. Farby kryjące (akrylowe) stosuje się rzadziej. Drzwi wykonane z płyt drewnopochodnych maluje się farbami akrylowymi lub pokrywa okleiną. Najczęściej okleiny imitują drewno. Ale można również kupić drzwi z jednobarwnym, kolorowym laminatem. Za drzwi malowane na zamówienie na dowolny kolor trzeba zapłacić ok. 20% więcej. Można również wybrać drzwi częściowo przeszklone, z wkomponowanym przezroczystym, matowym, barwionym lub malowanym szkłem. Dla osób lubiących nieco bardziej dekoracyjny styl ciekawym pomysłem mogą być drzwi z kolorowymi witrażami. Zamawiając drzwi u stolarza, można wybrać skrzydła w wersji z niewykończoną powierzchnią. Można je wówczas wykończyć dowolnym sposobem, np. malując na kolor pasujący do stylu i kolorystyki wnętrza. Najdłuższe trze-

ba będzie czekać na drzwi z drewna egzotycznego.

ROZWIERALNE KONTRA PRZESUWNE I SKŁADANE

Modeli drzwi wewnętrznych jest na rynku bardzo dużo. Producenci prześcigają się w wykorzystywaniu coraz to nowych materiałów, kombinacji wzorów i kolorów. Między innymi z tego powodu wydłuży się czas realizacji zamówienia (żaden producent nie robi zapasów tak ogromnej oferty). Dlatego warto odpowiednio wcześniej zorientować się, czego będziemy potrzebowali (na niektóre drzwi katalogowe też możemy czekać bardzo długo). Poza budową i rodzajem wykończenia powierzchni różnią się przede wszystkim sposobem otwierania. Wybór zależy głównie od względów funkcjonalnych i ilości miejsca, jaką zajmą konkretne drzwi. Warto pamiętać, o tym, by otwarte skrzydła drzwi nie blokowały komunikacji, np. przejścia przez wąski korytarz.

Tradycyjne, najbardziej popularne i oferowane w najszerszym asortymencie są drzwi **rozwieralne**. Nadają się do wnętrza, w których jest odpowiednio dużo miejsca na ich otwieranie. Najpopularniejsze są drzwi jednoskrzydłowe, ale można też kupić dwu-, trzy- a nawet czteroskrzydłowe. Mogą być lewe – z zawiasami z lewej

Kratki lub rozety wentylacyjne są potrzebne nie tylko w drzwiach do łazienki, warto zamontować je również w drzwiach do garderoby.



fot. ROYAL HURT

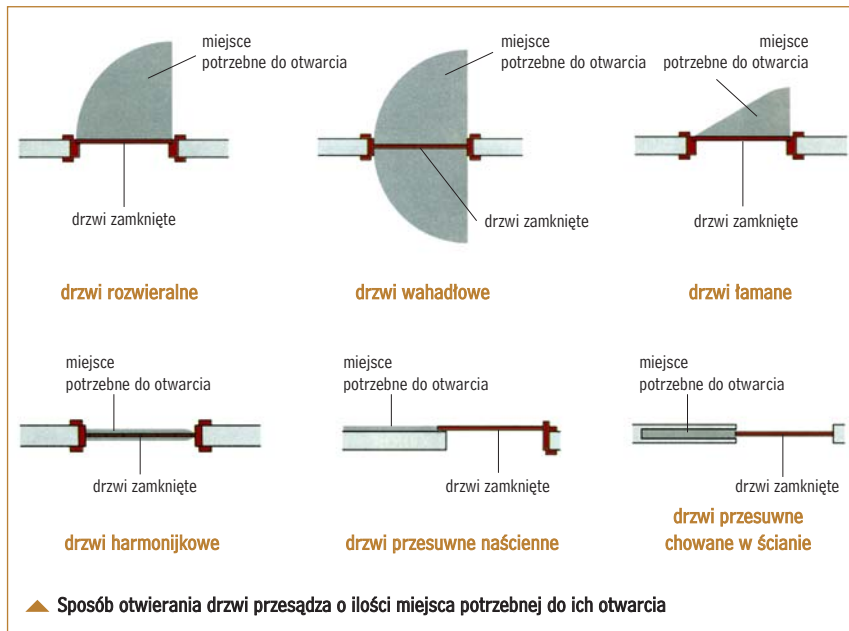
▲ Szkłane drzwi przesuwane po szynie zamontowanej nad futryną

strony, lub prawe – z zawiasami z prawej strony. Drzwi dwuskrzydłowe natomiast otwierają się na dwie strony i zabierają miejsce z obu stron. Standardowe drzwi mają wysokość 203 cm, niektóre modele można skracać o kilka centymetrów.

Kolorowe, malowane szkło ▼



fot. VILLA GLASS STUDIO



Alternatywą dla drzwi rozwieralnych są drzwi **przesuwne** – składają się z jednego lub dwu skrzydeł przesuwanych na szynie. Mogą mieć jedno lub dwa skrzydła, najczęściej szerokości od 80 do 100 cm. Łączna szerokość dwuskrzydłowych drzwi przesuwanych nie powinna przekraczać 240 cm. Sprawdzają się szczególnie tam, gdzie nie ma miejsca na zamontowanie tradycyjnych drzwi, w wąskich pomieszczeniach oraz do zabudowy garderób, wnęk i schowków. Skrzydła podwieszają się na wózkach do prowadnicy, zamontowanej na górze otworu drzwiowego. Po otwarciu skrzydła mogą zachodzić na ścianę lub wsuwać się do kasety schowanej w ścianie. Drzwi zachodzące na ścianę po otwarciu zasłaniają jej spory fragment; dlatego nie można w tym miejscu nic wieszać ani ustawiać przy niej mebli. Dużo bardziej efektowne są drzwi ze skrzydłami chowanymi w ścianie. Po otwarciu są niewidoczne, a sąsiadującą z nimi ścianę można wykorzystać w dowolny sposób. O takim rozwiązaniu najlepiej pomyśleć już na etapie budowy domu, by bez problemów zamontować metalową kasetę w ścianie. W domu już istniejącym trzeba będzie zbudować ściankę osłonową z profili stalowych i płyt gipsowo-kartonowych. Drzwi wewnętrzne to nie tylko drzwi do pokoju, łazienki czy kuchni, to również drzwi do garderoby lub spiżarni. Do zamykania takich pomieszczeń bardzo dobrze sprawdzają się drzwi składane (łamane lub harmo-

DO POKOJU, KUCHNI I ŁAZIENKI

Do pokoju – najczęściej mają 80 cm szerokości, ale w starym budownictwie można spotkać drzwi węższe 60 lub 70 cm, producenci oferują również drzwi w takich szerokościach. Mogą otwierać się zarówno do wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczenia.

Do kuchni – powinny mieć co najmniej 80 cm szerokości, nie powinny mieć progów, na którym można się potknąć niosąc np. gorącą herbatę.

Do łazienek i WC – szerokość min. 80 cm, powinny otwierać się na zewnątrz (ze względów bezpieczeństwa) i w dolnej części mieć otwory zapewniające wentylację: kratki (drewniane lub z tworzywa sztucznego), lub bardziej estetyczne rozety (metalowe lub z tworzywa sztucznego w różnych kolorach). Dzięki nim i lepszemu cyrkulacji powietrza z pomieszczenia usuwany jest nadmiar wilgoci. Aby łazienka lub w.c. były dobrze wentylowane, otwory powinny mieć łączny przekrój co najmniej 220 cm². Montując cztery rozety, uzyskujemy łączny przekrój tylko około 30 cm². Wtedy najprostszym rozwiązaniem jest podcięcie skrzydła drzwi tak, aby nad podłogą powstała szczelina 2,5 cm. W łazience warto pomyśleć o progu, daje on większe szanse na uniknięcie zalania całego mieszkania, w przypadku np. awarii pralki i wylania się z niej wody.



foto. ENTRA

▲ Pomysł na drzwi do „kajuty” nastolatka

nijkowe), składające się jak parawan. Takie drzwi mają skrzydło podzielone na dwie lub więcej pionowych części, połączonych zawiasami sztywnymi lub miękkimi. Ich główną zaletą jest to, że nie zajmują miejsca ani przed skrzydłem, ani po stronie jego odsuwania, ale po złożeniu zmniejszają szerokość otworu drzwiowego. Skrzydło drzwi porusza się po szynie zamontowanej do górnej części ościeżnicy. Długość szyny równa jest szerokości otworu. Ponieważ skrzydła drzwi są lekkie, producenci często podwieszają je tylko na górnej szynie, co w powiązaniu z nie zawsze najwyższej jakości materiałem, może znacznie utrudniać swobodne i lekkie przesuwanie drzwi. W drzwiach składanych z upływem czasu pomiędzy segmentami mogą powstawać prześwit. Największą wadą takich drzwi jest słaba izolacyjność akustyczna między pomieszczeniami.

WYŚCIG Z CZASEM

Zakup drzwi nie jest więc sprawą prostą, a na pewno nie zawsze szybką. Bo choć możliwości wyboru są prawie nieograniczone to czas oczekiwania na zamówione drzwi już nie jest tak optymistyczny. Teraz, kiedy prawie każdy ma w domu dostęp do internetu przejrzenie oferty producentów może zająć jeden wieczór, podjęcie ostatecznej decyzji zwykle wymaga „obejrzenia z bliska” drzwi i udania się w tym celu do najbliższego dystrybutora. I tu może się



foto. CLASSEN POL

▲ Kontrastowe połączenie mlecznego szkła i ciemnego drewna

okazać, że na wybrane drzwi, mimo, że katalogowe, trzeba będzie czekać nawet kilkanaście tygodni. Można wprawdzie sprawdzić u innego dystrybutora ter-

min realizacji zamówienia, ale zwykle nie różnią się one znacząco. Dlatego warto uwzględnić to w harmonogramie prac wykończeniowych. ■

▶▶ NAJWAŻNIEJSZE

+ kupując drzwi o wysokim współczynniku izolacyjności akustycznej, będziemy mieli pewność, że głośne rozmowy, czy muzyka w pokoju nastolatka nie będą nam przeszkadzać. Niektórzy producenci badają swoje drzwi pod tym względem. Najczęściej R_w wynosi 20 dB, ale można kupić drzwi o R_w znacznie wyższym, wynoszącym nawet 30 dB. Takie drzwi odizolują nas od hałasów przenikających z sąsiednich pomieszczeń.

— Jeśli niedokładnie wymierzymy otwór drzwiowy, będzie problem z późniejszym dopasowaniem zakupionych drzwi. Pomiaru należy dokonać wtedy, gdy leży już posadzka. Mierzy się wysokość otworu drzwiowego przy obu jego krawędziach i szerokość na górze i na dole, gdy wyniki nie są identyczne, przyjmuje się wymiar mniejszy (nie wlicza się średniej). Warto również zmierzyć przekątną otworu drzwiowego, by mieć pewność, że kąty w narożnikach są idealnie proste. Jeśli kupujemy tylko same drzwi, bez futryny, wówczas zmierzyć należy szerokość pomiędzy wgłębieniami ościeżnicy, w jej najgłębszym miejscu.

— Zamawiając drzwi o niestandardowych wymiarach lub specjalnym wykończeniu musimy liczyć się z tym, że nie tylko będziemy na nie długo czekać, ale również znacznie więcej za nie

zapłacimy. Warto więc zastanowić się już podczas planowania umiejscowienia i rozmiarów drzwi nad tym, czy nie lepiej (taniej) dostosować otwory drzwiowe do obowiązujących standardów.

mit O drzwiach wewnętrznych myśli się dopiero na etapie wykańczania domu.

Choć drzwi wewnętrzne montuje się prawie na końcu prac wykończeniowych, gdy pokoje są już otyłkowane, ściany pomalowane, a podłogi ułożone, to o ich wyborze i zakupie warto pomyśleć już na etapie stanu surowego. Już wtedy dokładnie trzeba ustalić, jakie wymiary zewnętrzne będzie miała ościeżnica drzwiowa. Pozostawiony dla niej otwór powinien być o 3-4 cm szerszy. Wówczas trzeba też ustalić właściwy poziom posadzek, by uniknąć konieczności przycinania skrzydeł drzwiowych podczas ich montażu.

mit Drzwi do wszystkich pomieszczeń powinny być takie same i dobierane wg jednego klucza.

Dobór kolorystyki i kształtu drzwi jest sprawą indywidualną i nie istnieje tu żadna żelazna zasada, której trzeba się trzymać. Niektórzy dobierają kolorystykę drzwi do koloru stolarki okiennej, inni do koloru podłóg, a jeszcze inni do każdego pomieszczenia montują drzwi kolorystycznie pasujące do danego wnętrza.